

МАЗУРКА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Ф. ШОПЕН

Переложение П. Вярдо

Слова С. БОЛОТИНА

Lento (♩=116)

dolce

mp

tr

tr

О.пять вес.на при.шла, и даль свет.ла, и о.жил мир во.

Нар

p

tr

p

tr

.круг, во.круг. Вле.су зе.ле.ный лист и пти.чий свист, цве.та.ми по.лон

луг.

mp

Ах,

p

tr

tr

и толь.ко ты од.на ти.ха, груст.на, все.гда од.на, мой

pp

p

Росо ріи mosso

друг. *f* Слышишь, рой гу - дит ве.се.лый!

The first system of the musical score features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics 'Слышишь, рой гу - дит ве.се.лый!'. The piano accompaniment starts with a treble clef and a bass clef, with dynamics including *mf* and *f*.

f На по.ля сле.те.лись пче.лы,

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'На по.ля сле.те.лись пче.лы,'. The piano accompaniment includes dynamics such as *mp*, *f*, *pp*, and *plagatissimo*.

p и, пор.ха.я вдоль лес.ных до.рог, *росо* е.ле

The third system features the vocal line with lyrics 'и, пор.ха.я вдоль лес.ных до.рог,' and 'росо е.ле'. The piano accompaniment includes a dynamic marking of *p*.

rit. *pp* *mp dolce* *Tempo I* *tr* слыш.но шепчет ве.те.рок! И.дет из кра.я в край вол.шеб.ник.май, теп.лом весь мир со.

The fourth system concludes the musical score. The vocal line has lyrics 'слыш.но шепчет ве.те.рок! И.дет из кра.я в край вол.шеб.ник.май, теп.лом весь мир со.'. The piano accompaniment includes dynamics *pp* and *p*, and a trill marking *tr*.

p. *tr* *p* *rit. tr*

грев, согрев, и, словно майский гром, гремя кругом, звучит любви напев.

colla voce

rit.

Ах! вез-де ца-

più f

tr *tr*

-рит весна, и даль ясна, в полях, в лугах-цветы, цветы. Зачем же

tr *tr*

ты одна, тиха грустна? Зачем печальна ты?..

cresc. *mf*

cadenza a piacere

f A...

tr

V tr

rit. molto *a tempo*
tr

ТЫ СЛЫШИШЬ

tr *tr*

птичий зов вте . ни ле . сов, ручь . я ге . се . лый звон? По . верь, по . верь, при .

tr *tr*

. дет до . мой лю . би . мый твой, к те . бе вер . нет . ся он!